

NE 4.1

2023-2024

# EL FILL PRÒDIG

(LI 15, 11-32)



*Un home tenia dos fills. Un dia, el més jove digué al pare: Pare, dona'm la part de l'herència que em toca. Ell els va repartir els béns. Al cap d'uns quants dies, el més jove, va vendre's tot el que tenia i se'n va anar amb els diners en un país llunyà.*



*Un cop allí, dilapidà la seva herència portant una vida dissoluta.*



*Quan s'ho hagué malgastat tot, vingué una gran fam en aquell país i començà a passar necessitat. Llavors es va llogar a un propietari d'aquell país, que l'envià als seus camps a pasturar porcs. Tenia ganes d'atipar-se de les garrofes que menjaven els porcs, però*

**ningú no li'n donava.**

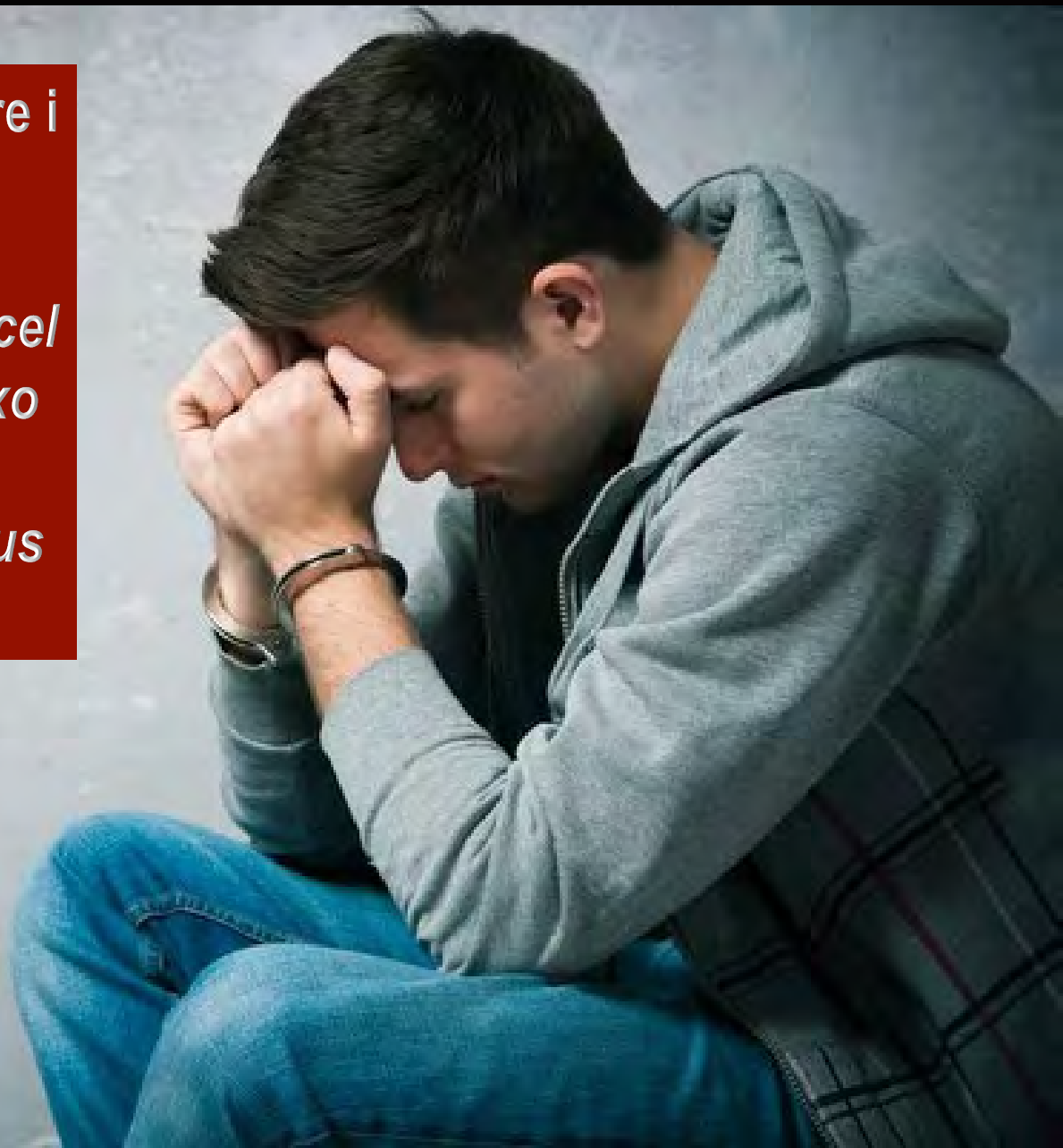


Quan s'ho hagué malgastat tot, vingué una gran fam en aquell país i llavors reflexionà i es digué:  
*“Quants jornalers del meu pare tenen pa de sobres i jo aquí m'estic morint de fam!*



Aniré a trobar el meu pare i  
li diré:

*Pare, he pecat contra el cel  
i contra tu. Ja no mereixo  
que em diguis fill teu;  
tracta'm com un dels teus  
jornalers.*



**I se n'anà a trobar el seu pare.**



Encara era lluny, que el seu pare el veié i es commogué,  
corregué a tirar-se-li al coll i el besà.





El fill li digué:

*Pare, he pecat contra el Cel i  
contra tu.*

*Ja no mereixo que em diguis  
fill-teu.*

*Però el pare digué als seus criats: De pressa, porteu el vestit millor poseu-l'hi, poseu-li també l'anell i les sandàlies, porteu el vedell gras i mateu-lo, mengem i celebrem-ho, perquè aquest fill meu era mort i ha tornat a la vida, estava perdut i l'he retrobat. I es posaren a*



*celebrar-ho.*



*Mentrestant, el fill gran era al camp. Quan, de tornada, s'acostava a la casa, va sentir músiques i balls i cridà un dels criats per preguntar-li què era allò. Ell li digué: El teu germà ha tornat. El teu pare l'ha retrobat en bona salut i ha fet matar el vedell gras.*



*El germà gran s'indignà i  
no volia entrar.  
Llavors el seu pare va  
sortir i el pregava.  
Però ell li respongué:  
Fa molts anys que et  
serveixo sense desobeir  
mai ni un de sol dels teus  
manaments i tu encara no  
m'has donat un cabrit per  
a Yer Yesta amb els meus  
amics. En canvi, quan ha  
tornat aquest Yill teu  
després de consumir els  
teus béns amb  
prostitutes, has Yet matar  
el vedell gras.*



*El pare li contestà:  
Fill, tu sempre ets  
amb mi, i tot el  
que és meu és teu.  
Però calia  
celebrar-ho i  
alegrar-se, perquè  
aquest germà teu  
era mort i ha  
tornat a la vida,  
estava perdut i  
l'hem trobat.*



# SOC A LA PORTA I TRUCO



**El Pare  
permet la  
tragèdia del  
fill.  
Per què?**

1

Va permetre, fins a on podia arribar el seu fill portat pels desigs d'autosuficiència en la construcció de la seva pròpia imatge de

felicitat



2

Volia que la resposta del fill al seu amor patern fos presa en plena llibertat. La plenitud d'amor del pare s'expressa en l'afirmació de la llibertat del fill.

Et passa el mateix: el pare vol que en aquesta mateixa llibertat que t'ofereix, hi descobreixis el seu.



amor



3

**El pare permet que experimentis el fons de l'abisme.  
Significa que Déu t'ha deixat d'esperar? O bé tot el contrari,  
no és llavors quan Ell t'espera?**



**Més que  
mai!**

Quan vegis l'interior de la teva ànima a plena llum, pots sentir-te com el fill quan ja havia malbaratat tots els béns que havia rebut del seu pare i somniava poder menjar les garrofes dels porcs. Però llavors cal que no oblidis què va fer el fill pròdig, i quina va ser la decisió que va prendre.

**«Aniré a trobar  
el meu pare»**



5

Mentre Ell contínuament  
truca a la porta del teu



**Cor**

6

Tanmateix, no pots oblidar que pel que fa al destí de la teva ànima, hi haurà una lluita. La decisió de retornar al Pare, pot ser qüestionada per la teva pròpia

**RAÓ**

no il.luminada per la fe, així com per...

**L'experiència**

**Els sentiments**

# La raó

7

no il.luminada per la fe et suggerirà nous aspectes de la misèria que justament has descobert recentment, tractarà de dir-te que l'amor de Déu ja no pot estimar algú tan miserable com tu, i que, encara que fos possible, tu no hi tens dret a aquest



AMOR

# L'experiència



8

pot suggerir-te que, si bé és veritat que Déu t'ha acollit fins ara amb amor, tanmateix el pes de la teva misèria fins aleshores era menor. I ara? Et podrà acollir ara el teu Pare, quan tu mateix t'avergonyeixes i tens la impressió que el mal t'omple del tot, fins a vessar i et tombar-te?



# Els sentiments

9

tampoc no t'ajudaran a confiar en l'amor de Déu i a obrir-te davant d'Aquell que no para de trucar amb perseverança a la porta del teu cor. La tristesa, el desànim i el dubte que s'apoderen de tu com a resultat de la visió de la teva misèria són, de fet...



mals consellers

Els sentiments negatius son generats per

**ORGULL**

perquè aquest no vol acceptar la misèria coneguda, llevat que hi hagi en tu quelcom de l'infant que tracta d'obrir-se a la gràcia de Déu i vegis, així, un esclat de Llum que et mostra on és la

**SALVACIÓ**



Malgrat els sentiments, l'experiència i la lògica,  
el teu cor hauria d'estar ple d'aquesta profunda confiança:

A silhouette of a person standing on a grassy hill, looking out over a landscape at sunset. The sky is a warm, golden-orange color, and the person is positioned on the left side of the frame, facing right. The text is overlaid on the right side of the image.

*Aniré a  
trobar el  
meu pare i li  
diré...*

12

Gràcies a una confiança boja com aquesta i a la fe que l'acompanya, Déu podrà vessar sobre teu l'abundància de les



***seves***  
***gràcies***

13

**Sigui el que sigui allò que rebis, serà per a tu, sempre, el millor vestit,  
les sandàlies més boniques i un**

**anell  
meravellós**



Així doncs...



*Correré a trobar  
el meu pare i li diré...*



***Pare!***

