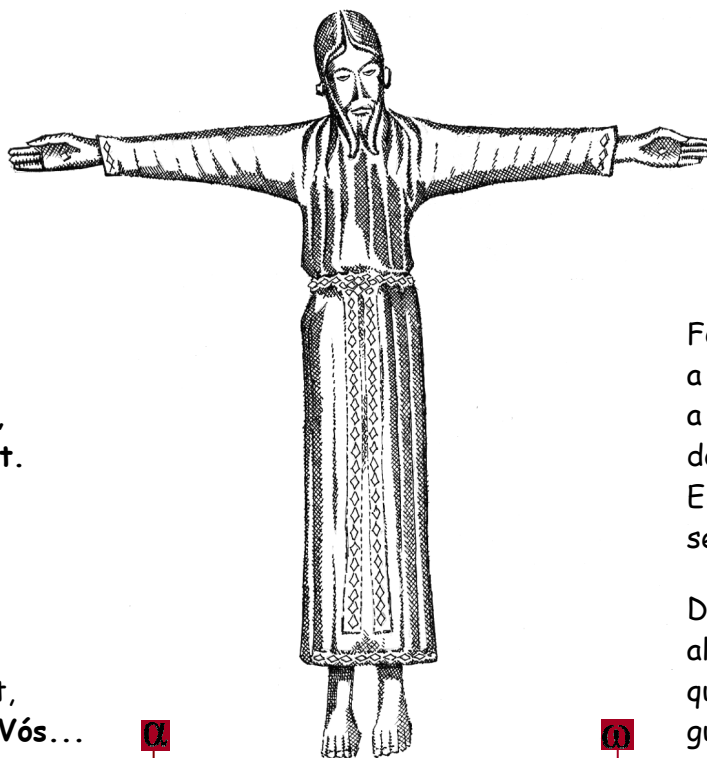


Goigs a lloança de la divina

# Majestat de Jesucrist

que es venera a la parròquia de Sant Cristòfol de Beget, bisbat de Girona



En teniu la potestat  
de qui a Beget acut:  
**Vós, divina Majestat,**  
doneu-nos vostre ajut.

Ni allà dalt de la coma  
ni al cim del Bestrecà,  
la imatge vol l'aroma  
del lloc que la salvà.  
Sou Salvador encarnat,  
inflameu el cor eixut: **Vós...**

Si aquí porteu corona  
en l'arbre crucificat,  
només és la icona  
del Déu en Majestat.  
Havent ressuscitat  
el pecat i mort vençut: **Vós...**

**a**

Venim a fer l'ofrena,  
Garrotxa tot pujant,  
anant per la carena  
del Ripollès baixant.  
Doneu-nos caritat,  
vostre major atribut: **Vós...**

**a**

Feliu a Rocabruna,  
a Salarça, Valentí,  
a vos tot s'encamina,  
doncs sou principi i fi.  
El qui us ha estimat  
serà pel Pare volgut: **Vós..**

Del coll de la Boixeda  
al fons del Riberal,  
que ens sigui dolça cleda  
gardeu-nos de tot mal.  
A tots feu-nos costat  
per Maria de Salut: **Vós...**

Cantem amb felicitat  
com les cordes del llaüt:  
**Vós, divina Majestat,**  
doneu-nos vostre ajut.

**TORNADA**

En te - niu la po - tes - tat de qui a Ba - get a - cut: Vós, di - vi - na Ma - jes - tat, do - neu - nos vos - tre a - jut.

**Estrofa**

Ni a - llà dalt de la co - ma ni al cim del Bes - tra - cà, la i - mat - ge vol l'a - ro - ma del lloc que la sal - và. Sou Sal - va - dor en - car - nat, in - fla - meu el cor ei - xut: Vós, di - vi - na Ma - jes - tat, do - neu - nos vos - tre a - jut.

✠

**V. Jesucrist és el nostre rei.**

✠

**R. I ens dóna la pau.**

**Preguem**

Oh Pare creador, per la salvació del vostre Fill, Rei de l'univers, feu que la humanitat i la creació entera us lloï sempre, i que amb l'ajuda de l'Esperit iniciem aquí el Regne. **Amén.**

## MAJESTATS DE LA GARROTXA. Talles de fusta

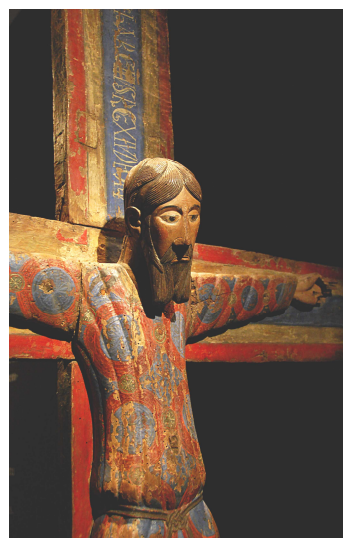
La nostra Majestat és la de més grandària, la més ben feta, la que ens inspira més serenor, i la que estímem més, per nosaltres no té cap discussió.

Però existeixen d'altres imatges del Crist en majestat, en molts llocs seminus amb un faldó curt a la cintura, el *perizonium*, però les cinc garrotxines que sabem que existien van vestides amb túnica, la *manicata*, i es creu que totes surten del mateixa escola de Ripoll.

L'origen o antecedent és Volto Santo de Lucca (La Toscana), del tercer quart del segle XI, i també es parla de la influència dels pisans que varen venir a ajudar Ramon Berenguer III en la conquesta de Les Illes.

### SANTA FAÇ O VOLTO SANTO DE LUCCA

L'autor de la imatge, segons la llegenda, és Josep d'Arimatea que va davallar Jesús de la creu, i que el 742 va arribar al port de Luni, però que per senyals divines al final va ser portat a Lucca.



### LA MAJESTAT BATLLÓ

Es comprada per Enric Batlló, col·leccionista, d'una nissaga olotina d'industrials. D'algun poble de la Garrotxa que s'ignora, actualment és exposada al Museu d'Art de Catalunya. Mides imatge 92 cm falten peus x 97 cm d'ampla (sense creu). És considera l'obra mestra del Taller de Ripoll i model d'altres imatges.

Diuen que té en el cap una autèntica lliçó d'elegància, la vestidura imita una tela d'art islàmica. Folch i Torres la data del s. XI.

### MAJESTAT DE LES PLANES D'HOSTOLES

És dipositada al Museu Episcopal de Vic, la talla fa 85x84. Els cabells molt ben treballats, en un rostre amb posat greu. Conserva part de la policromia original, la túnica és d'un color blau-verd fosc. Seria afí a la de Beget, la Batlló, i la de Caldes.



### MAJESTAT DE SANT JOAN LES FONTS

Mides 108x99, sense creu. Procedent del priorat de Sant Esteve, Sant Miquel i Sant Joan les Fonts, avui en tenen una còpia, l'original és al Museu d'Art de Girona.

S'aparta una mica de la dolcesa, és de cara més enigmàtica, arrodonida i més sorruda que severa, tot i que les moltes capes de pintura poden haver modificat la mirada original.

### MAJESTAT DE SANTA PAU O DELS ARCS

A Santa Maria dels Arcs, antiga parròquia de Santa Pau hi havia aquesta majestat, oficialment cremada el 1936. En no poder-la analitzar se suposa que és molt desfigurada per les contínues repintades.



Miquel Juanola Benet diu: Simplíssima, apacible, serena, toscament tallada... Avui hi ha un rèplica a Santa Maria de Santa Pau.

Font: Catalunya Romànica, Vol. IV, La Garrotxa

### Justificació de l'edició

Se n'han imprès en OKI C532, 5 exemplars en offset de 160 g i 150 exemplars en paper blanc de 80 g, amb motiu de la solemnitat de la Divina Majestat (correspon a la festa litúrgica de la Basílica del Laterà, 9 de novembre, tot i que els textos que s'utilitzen són els de la solemnitat de Jesucrist, Rei de l'Univers), en el sisè any del rectorat de Mn. Josep Sala Subirana. La transcripció musical a cura del Gmà. Josep Maria, monjo de Santa Maria de Solius.

Beget, 5 de novembre de 2017

